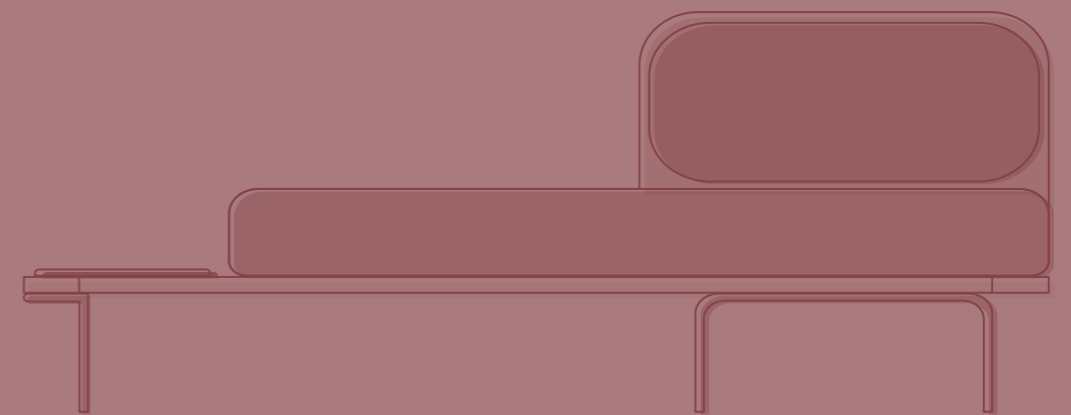
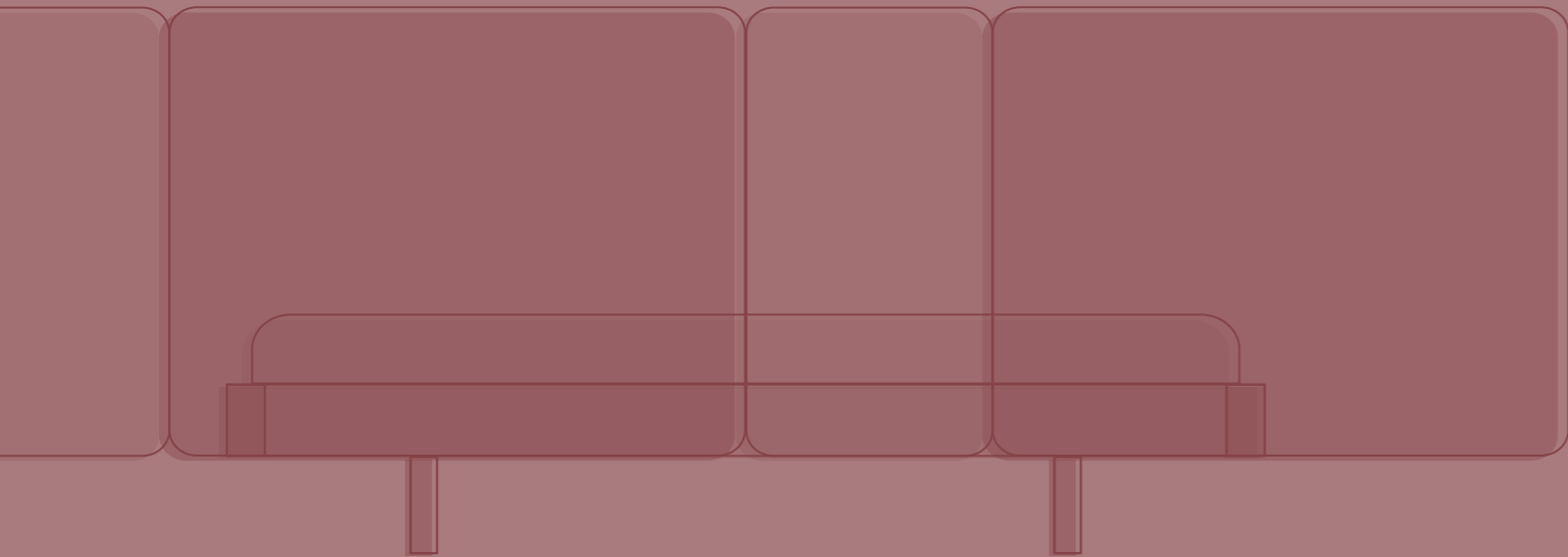


OLGA COLLECTION



momocca

momocca

SINUOUS SEATING SYSTEM

Olga Collection



OLGA COLLECTION

Olga is a collection of elegant, fully configurable, side seats with a contemporary design. Inspired by sensuality, the curve is Olga's main feature, being the common element in every one of its components.

As in its predecessors, Olga's encounter with materials is taken care of from the moment of its conception. Wood and metal create a perfect tandem, integrating in its structure and giving prominence to the textile and to its seams without pleats, details that accentuate the elegance of this collection.

COLECCIÓN OLGA

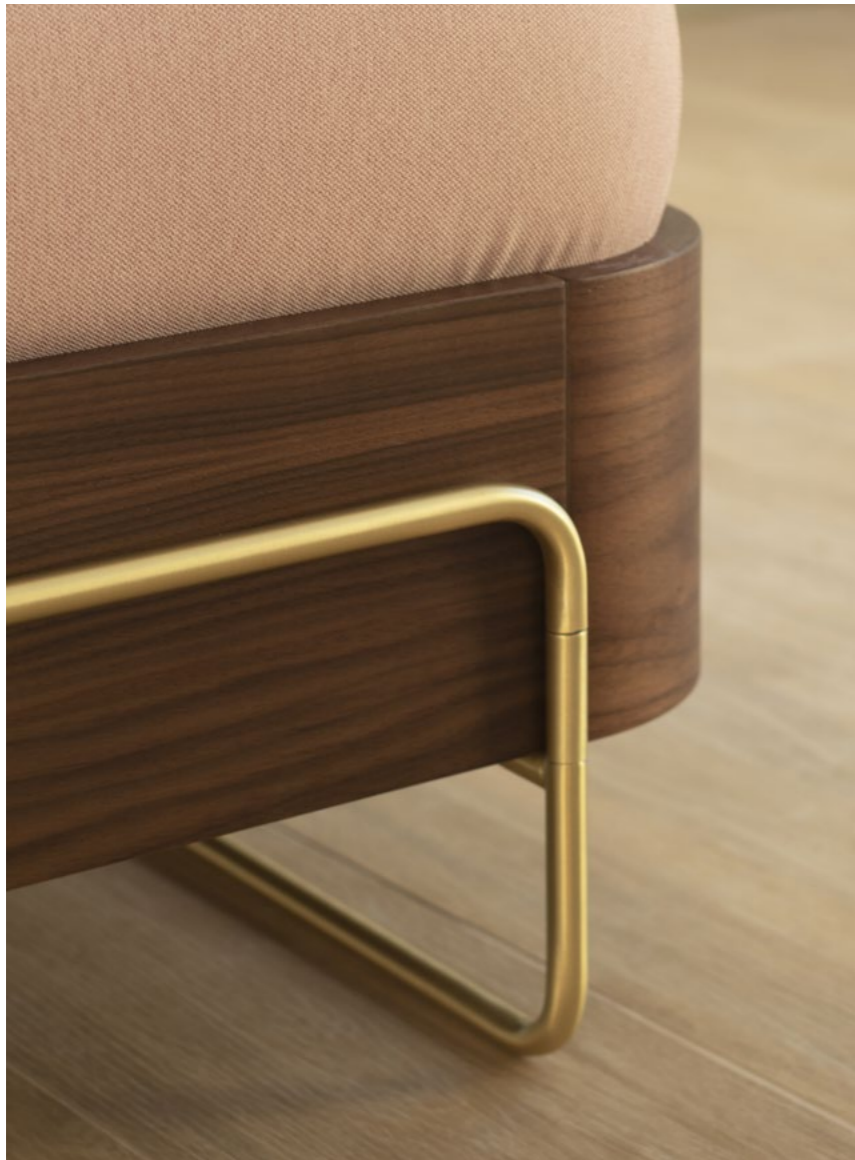
Olga es una colección de elegantes asientos auxiliares completamente configurables de diseño contemporáneo. Inspirada en la sensualidad, la curva es elemento protagonista de Olga, siendo la característica común en cada uno de sus componentes.

Como en todas las piezas Momocca, el encuentro de materiales de Olga se cuida desde su concepción. Madera y metal forman un tándem perfecto, integrándose conjuntamente en su estructura y cediendo el protagonismo al textil y a sus costuras sin pliegues, detalles que acentúan la elegancia desprendida por esta colección.

LA COLLECTION OLGA

Olga est une collection de élégants sièges auxiliaires, entièrement configurables, au design contemporain. Inspirée du concept de sensualité, la courbe est la caractéristique principale d'Olga, étant l'élément commun à toutes et chacune de ses composantes. Comme pour ses prédécesseurs, la rencontre d'Olga avec les matériaux est prise en charge dès sa conception. Le bois et le métal forment un tandem parfait, s'intégrant parfaitement dans sa structure et mettant en valeur le textile et les coutures sans plis, des détails qui accentuent l'élégance de cette collection.





LEGS · PATAS · PATTES

Olga rests on metal legs that can be frontal, lateral or a combination of both in different lengths and depths. Its careful design allows you to see how the curve rises vertically and turns again embracing the whole set.



Olga reposa sobre patas de metal que pueden ser frontales, laterales o una combinación de ambas en diferentes longitudes y profundidades. Su diseño cuidado permite ver cómo la curva se eleva verticalmente y vuelve a girar abrazando a todo el conjunto.

Olga repose sur des pieds métalliques qui peuvent être frontales, latérales, ou une combinaison des deux, dans différentes longueurs et profondeurs. Sa conception soignée vous permet de voir comment la courbe monte verticalement et tourne à nouveau en entourant l'ensemble.



COMPONIBLE

Cambia su respaldo, añade asientos, incorpora mesitas, decide la forma de sus patas. Deja que el espacio sea quien decida qué tipo de mobiliario necesitas. La gran componibilidad de Olga queda traducida en la creación de espacios para compartir momentos o invitar a la reflexión individual.

COMPONIBLE

Changer son dossier, ajouter des sièges, incorporer des tables, décider la forme de ses pattes. Laissez l'espace décider le type de mobilier dont vous avez besoin. La grande polyvalence d'Olga se traduit par la création d'espaces pour partager des moments ou inviter à la réflexion individuel.

MODULAR

Change its backrest, add seats, incorporate tables, decide the shape of its legs. Let the space be the one to determine what kind of furniture you need. Olga's great versatility is translated into the creation of spaces to share moments or invite to individual reflection.





The wooden base gives stability to the whole set and reinforces it by providing firmness and consistency, but without renouncing the friendliness of the design that is transmitted by the continuous curve along its perimeter, thus betting on a smooth design, but with character.

La base de madera aporta estabilidad a todo el conjunto y lo refuerza dotando de firmeza y consistencia, pero sin renunciar a la amabilidad del diseño que viene transmitido por la curva continua a lo largo de su perímetro, apostando así por un diseño suave, pero con carácter.

La base en bois donne de la stabilité à l'ensemble et le renforce en lui apportant fermeté et consistance, mais sans renoncer à la convivialité du design qui est transmis par la courbe continue le long de son périmètre, pariant ainsi sur un design doux, mais avec du caractère.



WOODEN BASE · BASE DE MADERA · BASE EN BOIS





SEATS & CUSHIONS · ASIENTOS Y COJINES · SIÈGES ET COUSSINS

Los elementos más visibles de la colección no dejan ningún detalle al azar. Los cojines están terminados en curva integrándose perfectamente en el conjunto y materialidad de Olga. Además, están totalmente tapizados, sin arrugas en sus costuras ni movimientos abruptos.

Les éléments les plus visibles de la collection ne laissent aucun détail au hasard. Les coussins sont finis en forme de courbe, s'intégrant parfaitement dans le design et la matérialité d'Olga. De plus, ils sont entièrement rembourrés, sans plis dans les coutures ni mouvements brusques.



The most visible elements of the collection do not leave any detail to chance. The cushions are finished in a curve, perfectly integrating with Olga's ensemble and materiality. Besides, they are entirely upholstered, without wrinkles in their seams or abrupt movements.

EQUILIBRADA

Olga es equilibrio entre las diferentes piezas que la componen y sus materiales. La robustez en la madera de su base, la fuerza en el metal de sus patas y el carácter del tapizado establecen un diálogo entre elementos que pese a ser diferentes entre sí, se complementan de forma totalmente armónica.

ÉQUILIBRÉ

Olga est un équilibre entre les différentes pièces qui la composent et ses matériaux. La robustesse du bois de sa base, la force du métal de ses pattes et le caractère du rembourrage établissent un dialogue entre des éléments qui, bien que différents les uns des autres, se complètent de manière totalement harmonieuse.

BALANCED

Olga is a balance between the different pieces that compose it and its materials. The strength of the wooden base, force of the metal legs and character of the upholstery establish a dialogue between all the elements. Despite the elements are different from each other, they harmonically complement each other.





El toque distintivo de Olga son sus respaldos de madera chapada, un aporte de calidez donde impera la sinceridad del material. Se ajustan a la base manteniendo la línea curva, para acoger a los cojines tapizados.

La touche distinctive d'Olga est son dossier en bois plaqué, une touche chaleureuse où la sincérité du matériau est évidente. Ils sont fixés à la base, en conservant la ligne courbe, pour accueillir les coussins.

BACKRESTS · RESPALDOS · DOSSIERS



Olga's distinctive touch are its veneered wood backrests, a touch of warmth where the sincerity of the material dominates. They are fitted to the base maintaining the curved line, to accommodate the upholstered cushions.



SINUOSA

El diseño de la colección sigue líneas claras y puras, sinuosidad latente que toma la curva como hilo conductor en toda la pieza. Desde las patas hasta los complementos, Olga destaca por ser la máxima expresión del elemento curvo. Un referente del buen gusto en el diseño.

SINUEUSE

Le design de la collection suit des lignes claires et pures, une sinuosité latente qui prend la courbe comme fil conducteur dans toute la pièce. Des pattes ou des accessoires, Olga se distingue par l'expression maximale de l'élément courbe. Une référence de bon goût en matière de design.

SINUOUS

The design of the collection follows clear and pure lines, a latent sinuosity that takes the curve as a thread throughout the piece. From the legs to the accessories, Olga stands out for being the maximum expression of the curved element. A reference of tasteful design.





De forma opcional Olga incorpora sus mesitas laterales aumentando las composiciones. Este elemento conecta con Olga y la filosofía Momocca en cuanto a materialidad, ya que está disponible en piedra, porcelánico o madera.

En option, Olga peut incorporer ses tables latérales pour augmenter les compositions. Cet élément se rattache à Olga et à la philosophie de Momocca en termes de matérialité, puisqu'il est disponible en pierre, en porcelaine ou en bois.

SIDE TABLES · MESITAS · TABLES D'APPOINT



Optionally, Olga incorporates its side tables increasing the range of compositions. This element connects with Olga and Momocca's philosophy in terms of materiality, as it is available in natural stone, porcelain or wood.





Olga completes its range of products with bedroom solutions. Thus, a new line of floating design beds is being introduced. This base, which can be made of lacquered wood or natural veneer, surrounds the mattress in a simple yet elegant way.

038

Olga completa su línea de producto con soluciones para dormitorio. Así, se presenta una nueva gama de camas de diseño flotante. Esta base, que puede ser de madera lacada o chapa natural, rodea al colchón de forma sencilla y muy elegante.

Olga complète sa gamme de produits avec des solutions pour la chambre à coucher. Ainsi, une nouvelle gamme de lits de conception flottante est présentée. Cette base, qui peut être en bois laqué ou en placage naturel, entoure le matelas de manière simple et très élégante. doux, mais avec du caractère.



BED · CAMA · LIT

039





Olga incorporates a sophisticated headboard with a curved design into her beds. It is made up of several pieces that can be customised and composed as desired to create a totally personalised bedroom. Finished in wood, upholstered or mixed, the Olga headboard is a decorative addition to all types of bedrooms.

042

Olga incorpora a sus camas un sofisticado cabecero de diseño curvo. Está formado por varias piezas configurables y componibles al gusto para crear un dormitorio totalmente personalizado. Acabado en madera, tapizado o combinado, el cabecero Olga es un aporte decorativo para todo tipo de dormitorios.

Olga intègre à ses lits une tête de lit sophistiquée au design courbe. Elle se compose de plusieurs pièces qui peuvent être configurées et assemblées à volonté pour créer une chambre totalement personnalisée. Finition en bois, tapissée ou combinée, la tête de lit Olga est un ajout décoratif à tous les types de chambres à coucher.



HEADBOARD · CABECERO · TÊTE DE LIT

043

CREATE YOUR OLGA SEATING SYSTEM

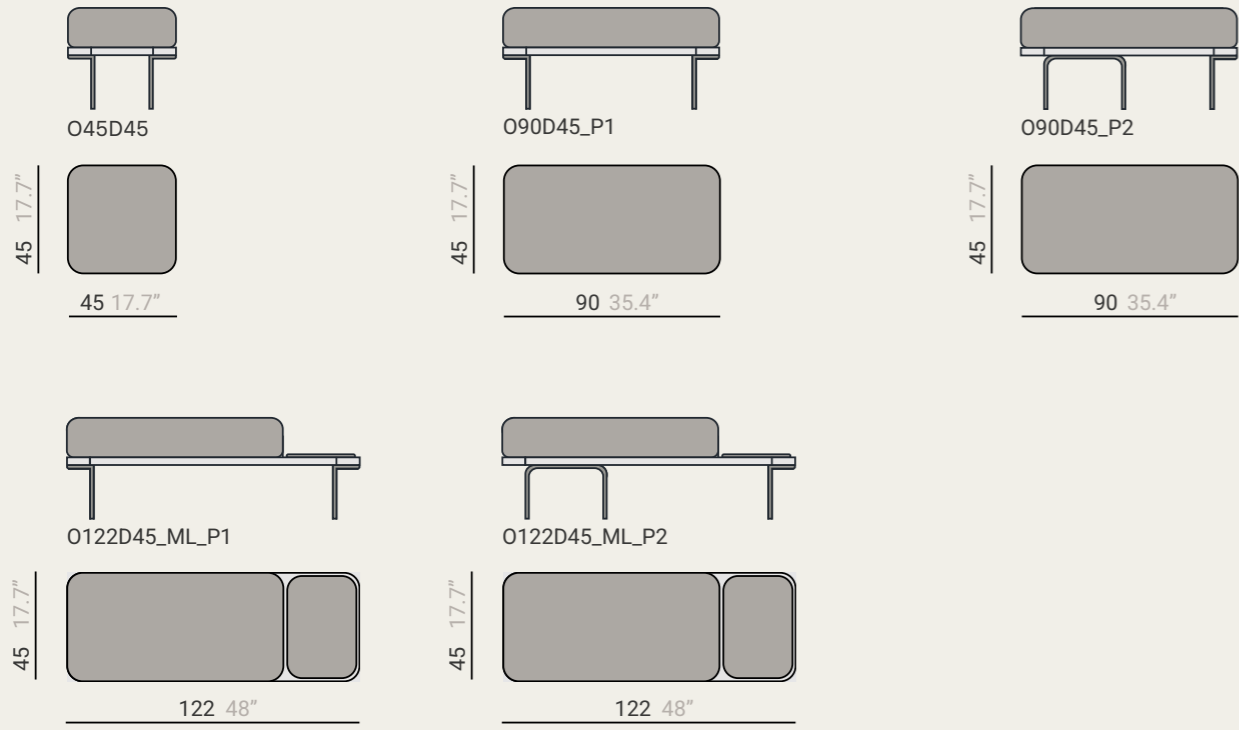
Standard Compositions



DEPTH 45

cm inches

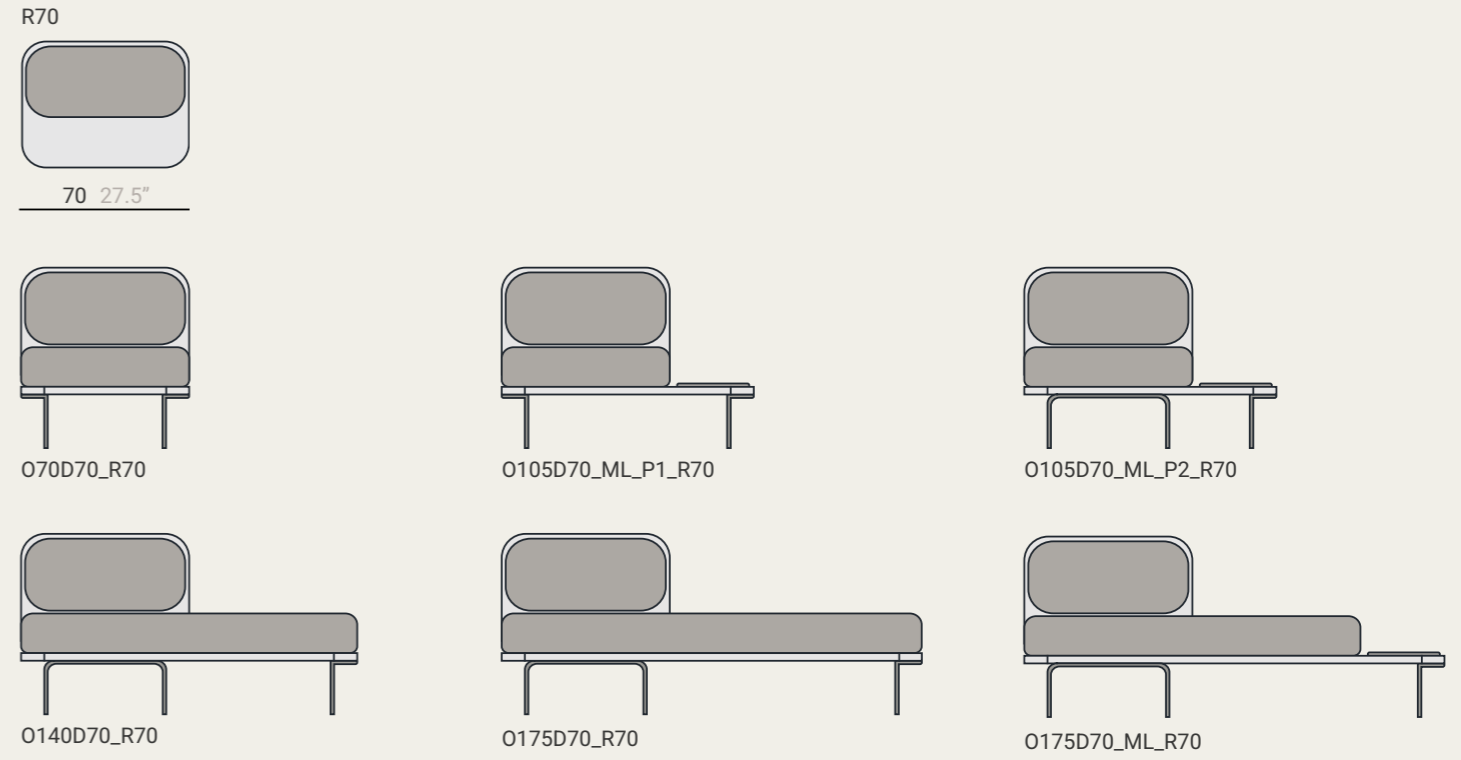
PROFUNDIDAD 45



BACKREST · R70

cm inches

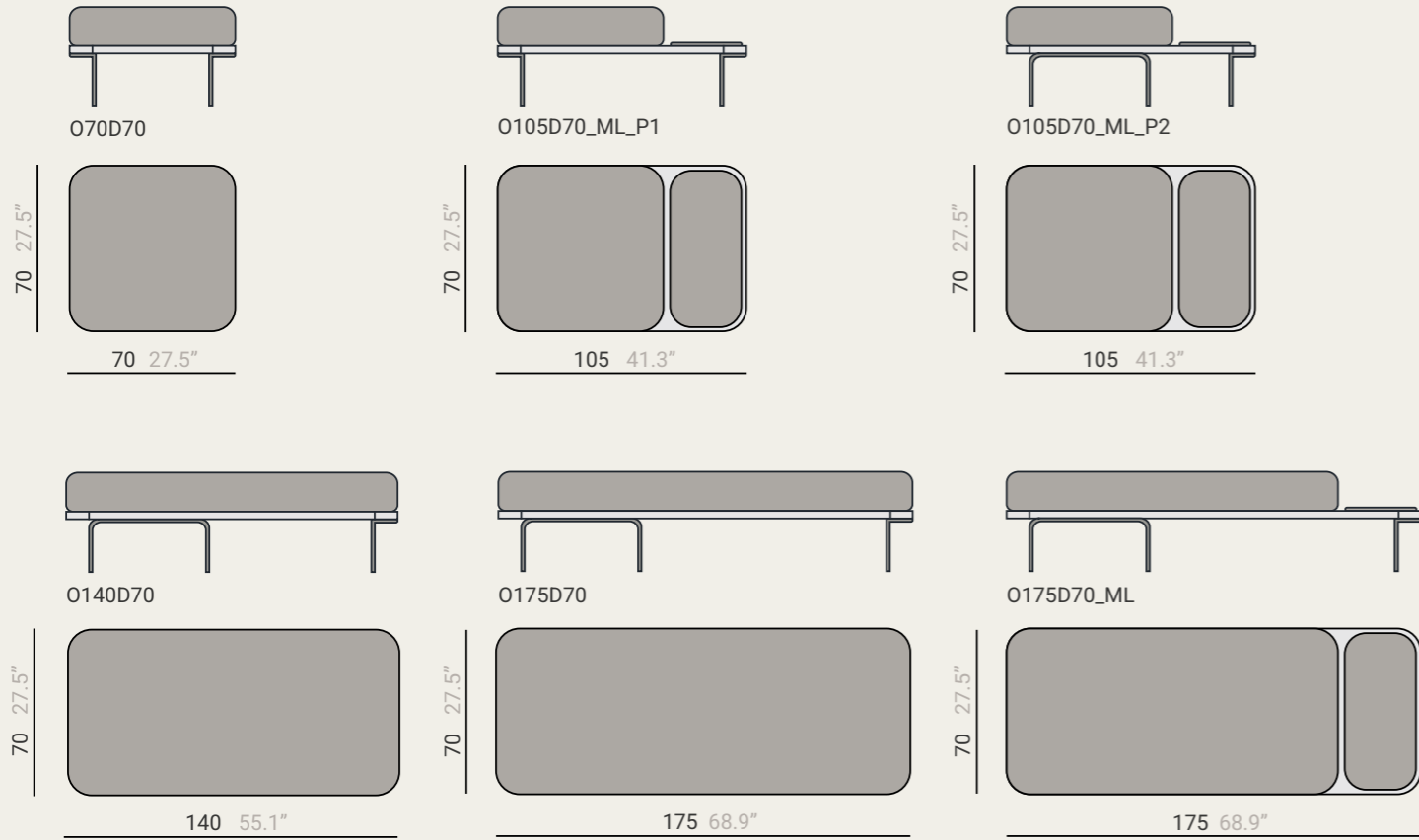
RESPALDO · R70



DEPTH 70

cm inches

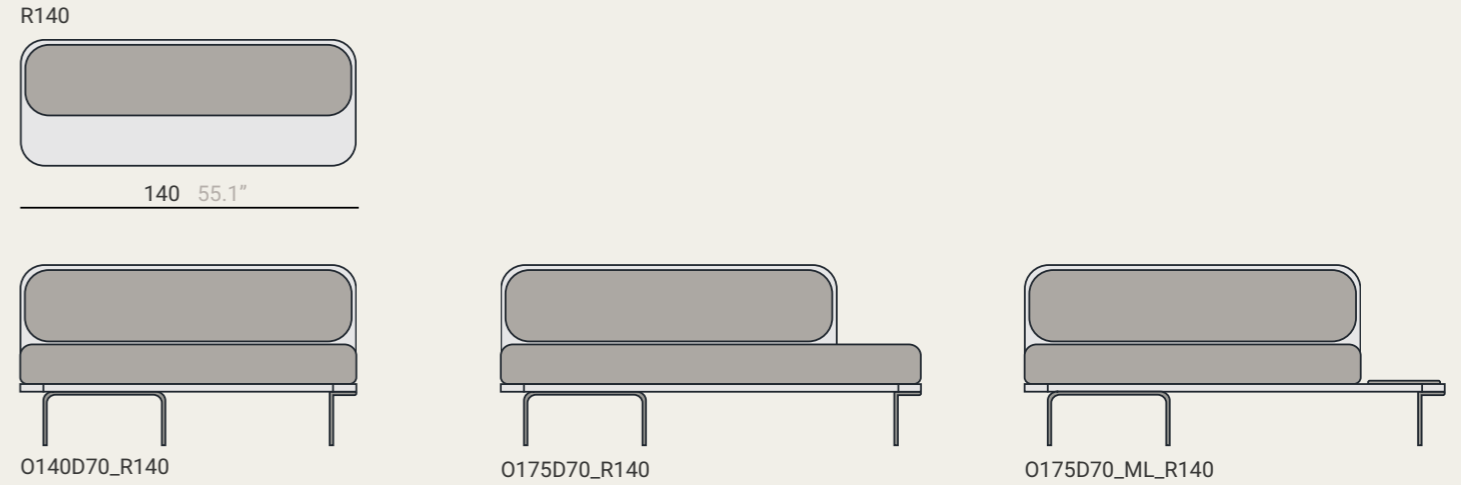
PROFUNDIDAD 70



BACKREST · R140

cm inches

RESPALDO · R140

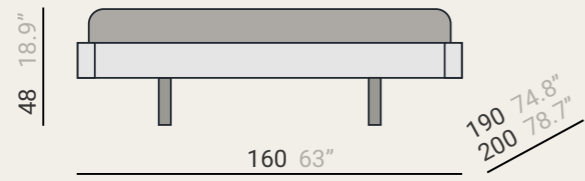


BEDS

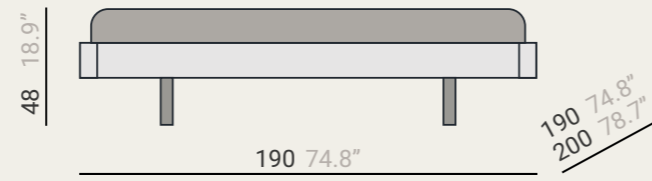
cm inches

CAMAS

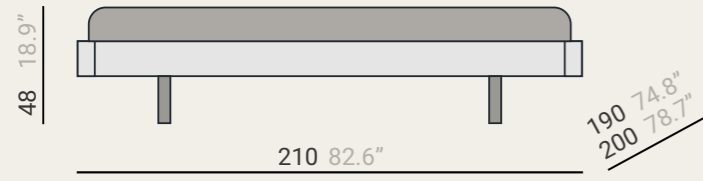
O_C150L190 / O_C150L200



O_C180L190 / O_C180L200



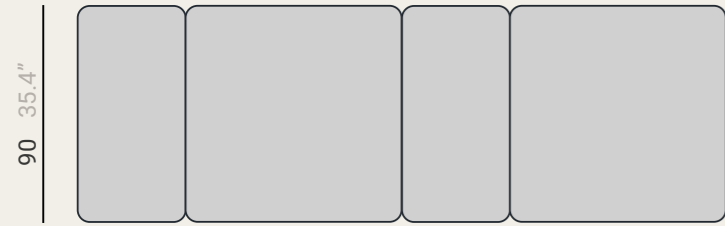
O_C200L190 / O_C200L200



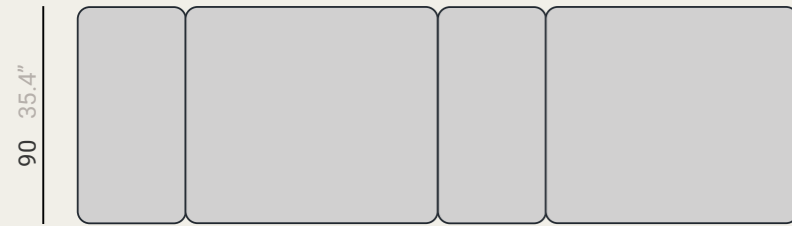
HEADBOARDS

cm inches

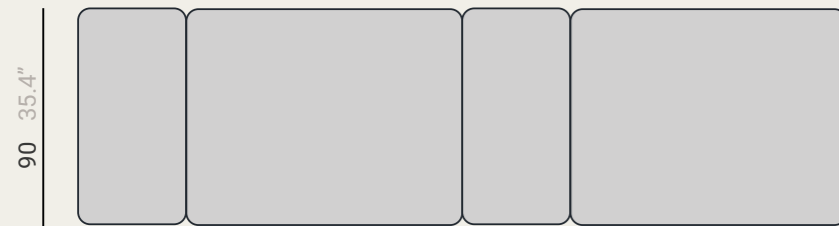
CABECEROS



O_CC270 270 106.3"



O_CC300 300 118.1"

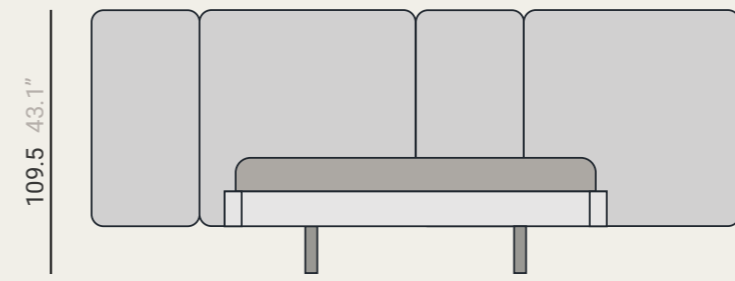


O_CC320 320 126"

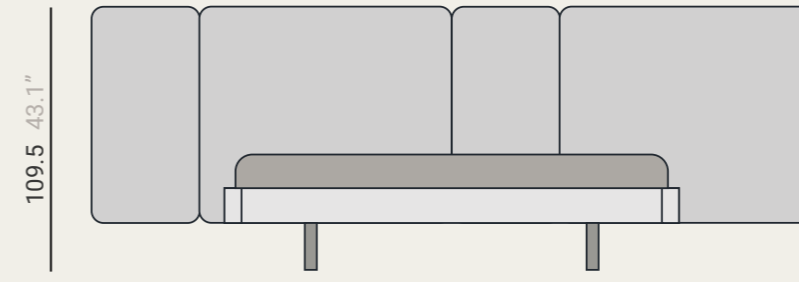
BEDS & HEADBOARDS

cm inches

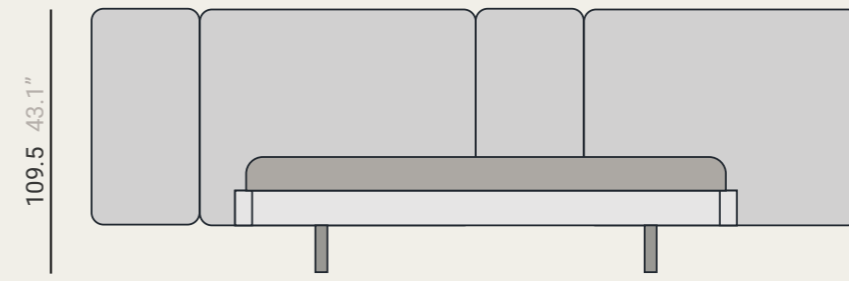
CAMAS Y CABECEROS



O_CC270 · O_C150 270 106.3"



O_CC300 · O_C180 300 118.1"



O_CC320 · O_C200 320 126"

